

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»

«Рассмотрено»
на заседании МО
руководитель МО
Журба Л.Н.
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
Фролова В.М.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литература»
7 класс (ФГОС)
на 2022-2023 учебный год
68 часов (2 часа в неделю, 34 недели)

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Кулишева Татьяна Александровна

Рабочая программа по литературе для 7 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и «Рабочей программы общеобразовательных учреждений «Литература» В.Я. Коровиной, В.П.Журавлёва, М. Просвещение 2014 год.

Рабочая программа по литературе для 5—9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте. В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Рабочая программа по литературе разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений, учебного плана и рабочей программы воспитания МКОУ «СОШ №7»

Пояснительная записка

Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, множественных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Личностные результаты:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности (знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:

понимание ключевых проблем изученных произведений (русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы);

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них современных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции и изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и своё отношение к ней; восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание тем учебного предмета «Литература»

Раздел	Количество часов	Воспитательная цель
ВВЕДЕНИЕ	1	формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся; постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, множественных в художественном тексте (или любом другом ре-
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	6	
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.	2	
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ХУШ в.	2	
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX в	27	
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ XX в	23	
«Край ты мой, родимый край...»	1	
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.	1	
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	5	

		че в о м высказы вании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
Итого.	68	

Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 7 классе ФГОС

Всего: по школьному учебному плану - 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недели)

Внеклассное чтение - 10 ч

Развитие речи – 4ч, из них: Сочинение: классное – 1 домашнее – 1

Письменный ответ на проблемный вопрос – 2

Контрольная работа (тестирование) - 1

Региональный компонент – 11 ч

Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности ученика	Домашнее задание
	ВВЕДЕНИЕ 1ч			
	1. Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1 ч	Составление плана статьи учебника	Стр.3-5 читать былины «Илья Муромец и Соловей-Разбойник», «Добрыня и Змей», «Алёша Попович и Тугарин в Киеве»
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО 6 ч			
	2. Предания.	1 ч	Выразительное чтение Пересказ, устные ответы на вопросы	Стр. 6-10 выучить теорию, читать былины
	3. Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственной красоты народа	1 ч	Выразительное чтение Пересказ, устные ответы на вопросы, работа со словарем	Стр.11-16 Прочитать былину «Вольга и Микула Селянинович» Прочитайте былины Новгородского цикла про Василия Буслаевича и Садко
	4 Урок внеклассного чтения 1. Русские былины Киевского и Новгородского циклов.	1 ч	Выразительное чтение Пересказ, устные ответы на вопросы	Стр.17-23
	5.. Урок внеклассного чтения 2 «Калевала» - карело-финский мифологический эпос.	1 ч	Выразительное чтение Пересказ, устные ответы на вопросы	Стр.24-37 Чтение былин об Илье Муромце, Добрыни Никитиче и Алёше Поповиче
	6. «Песнь о Роланде» (фрагменты)	1 ч	Выразительное чтение Пересказ, устные ответы на вопросы, описание картины	Картина В.Васнецова «Богатыри» Стр.38-59

7. Пословицы и поговорки. <i>Р.к.</i> А.Князев «Встреча с предками»	1 ч	Устный рассказ о собирателях пословиц и поговорок. Творческое задание: рассказ по одной из пословиц, индивидуальная работа над проектом о пословицах.	Стр.60-68 Творческое задание по пословице
<i>ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА. 2 ч</i>			
8.. Древние летописи. «Повесть временных лет»	1 ч	Выразительное чтение фрагментов произведений	Стр.69-73 выучить определение поучения прочитать «Повесть о Петре и Февронии»
9. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1 ч	Выявление тем, образов и приемов изображения человека в древнерусской литературе, работа со словарем. Письменный ответ на проблемный вопрос. 1. Каковы художественные особенности русских былин? 2. Что воспевают народ в героическом эпосе? 3. Каковы нравственные идеалы и заветы Древней Руси? 4. В чем значение древнерусской литературы для современного читателя?	Стр.73-83 Анализ эпизода, сообщение. о Ломоносове
<i>ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII в. 2 ч</i>			
10. М.В. Ломоносов. Краткий рассказ о писателе. «К статуе Петра Великого». Ода «На день восшествия ...»отрывок	1 ч	Выразительное чтение	Стр.84-88 Похвальное слово М. В. Ломоносову Подготовить выразительное чтение наизусть отрывка из учебника.
11.Г.Р. Державин. Краткий рассказ о писателе. «Признание» «На птичку».	1 ч	Выразительное чтение	Стр. 89-92 Похвальное слово Г.Р. Державину Прочитать поэму Пушкина «Полтава»
<i>ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX в 27 ч</i>			
12. А.С. Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Полтава» («Полтавский бой!») <i>Р.к.</i> Пушкин и Кавказ.	1 ч	Сообщение «Портреты поэта» Выразительное чтение Сравнительная характеристика Петра 1 и Карла XI	Стр.93-97 Литературное краеведение. Выучить отрывок наизусть
13. «Медный всадник» В творческой лаборатории писателя. Изображение Петра I.	1 ч	Выразительное чтение отрывка наизусть	Стр.98-101 Выучить вступление к поэме

	14. «Песнь о вещем Олеге». О летописном источнике «Песни..».	1 ч	Выразительное чтение Выявление черт баллады Словарная работа	Стр.102-108
	15. А.С. Пушкин-драматург. Трагедия «Борис Годунов» : сцена в Чудовом монастыре.	1 ч	Подбор цитат из монолога Пимена на тему «Образ летописца как образ древнерусского писателя»	Стр.109-119 читать повесть «Станционный смотритель».
	16.. «Повести Белкина». «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека».	1 ч	Сопоставление сюжета с притчей о блудном сыне Анализ эпизода «Самсон Вырин у Минского»	Стр. 119-135
	17. «Станционный смотритель»: герои и автор.	1 ч	пересказ	Лермонтов «Песня про купца Калашникова» (прочитать) , сообщения о Лермонтове
	18. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.» : конфликт и система образов. <i>Р.к.</i> Лермонтов и Кавказ.	1 ч	Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нем с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета Работа над проектом « Лермонтовские места»	Стр.137-141
	19.. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.»: проблематика и поэтика.	1 ч	Выразительное чтение Поиск цитатных примеров Словарная работа	Стр. 141-159 Стр.160-162 Рассказ «Пир у Ивана Грозного» Рассказ «Кулачный бой на Москве-реке»
	20. «Молитва», «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива». <i>Р.к.</i> М.Ю.Лермонтов «Беглец»	1 ч	Выразительное чтение наизусть, анализ стихотворений Письменный ответ на проблемный вопрос 1. Каково отношение автора к «маленькому человеку» в «Повестях Белкина»? 2. Какие человеческие качества воспевают Лермонтов в образе купца Калашникова? 3. Почему лирический герой поэзии Лермонтова видит источник душевных сил и творчества в общении с природой?	Стр.162-165 Выучить стихотворение сообщение о Гоголе Читать повесть «Тарас Бульба»
	21.Н.В. Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба» Чтение повести. Гл.1,2	1 ч	Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нем с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета	Стр.167-188 Рассказ «Жизнь на Сечи»

			Выразительное чтение фрагментов повести, пересказ	
	22. Остап и Андрий. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Гл.3, 4,5	1 ч	Пересказ, анализ эпизода, словарная работа	Стр. 188-200
	23. Урок развития речи 1. «Тарас Бульба» Ответ на проблемный вопрос.	1 ч	Характеристика героя	Стр.200-216
	24. И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк»	1 ч	Устный рассказ о писателе на основе учебника и материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» Выразительное чтение	Стр.238-249
	25.. «Бирюк». Анализ эпизодов «Гроза» , «Интерьер избы бирюка», «Разговор Бирюка и мужика»	1 ч	Работа с текстом, пересказ, выразительное чтение	Стр. 249 вопросы
	26. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».	1 ч	Выразительное чтение Словарная работа	Стр. 250-253 наизусть «Русский язык»
	27.. Н.А. Некрасов. . «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Анализ эпизода «Встреча княгини Трубецкой с губернатором Иркутска» Величие русских женщин-жен декабристов. . Р.к. Декабристы-литераторы на Кавказе. А.Коротин «Хлеб изгнания».	1 ч	Устный рассказ о писателе на основе учебника и материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» Сообщение о декабристах Анализ эпизодов,	Стр.254-255 Прочитать поэму «Русские женщины» Стр.256-271
	28. Урок внеклассного чтения 3.. «Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день в часу шестом...»	1 ч	Анализ стихотворений	Стр.273-277 наизусть отрывок
	29 А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репин» как исторические баллады.	1 ч	Устный рассказ о поэте Выразительное чтение Устный ответ на вопрос	Стр. 278-288 Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик...»
	30. М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» Сатира и гротеск в сказке.	1 ч	Устный рассказ о писателе Выразительное чтение Анализ эпизодов	Стр.289-290 Пересказ юмористических эпизодов Вспомнить определение аллегии, гиперболы, фантастики, гротеска. Найти в тексте эти приёмы.
	31 Урок внеклассного чтения 4. «Дикий помещик»	1 ч	Пересказ	Читать сказки Рассказ о Л. Толстом
	32. Л.Н. Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Главы «Маман», «Классы». Р.к. Толстой и Кавказ.	1 ч	Рассказ о писателе, выразительное чтение,	Стр.305-315
	33. «Наталья Савишна», «Детство» Мастерство писателя в раскрытии духовного роста.	1 ч	Пересказ, анализ эпизода, характеристика героя	Стр.315-323 Чехов «Хамелеон» (прочитать)

	34. Развитие речи 2. Контрольная работа Письменный ответ на проблемный вопрос: Каковы средства создания комического в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина? Тестирование по произведениям Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина	1 ч	Письменный ответ на проблемный вопрос, тестирование	
	35. А.П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон» - живая картина нравов.	1 ч	Устный рассказ о писателе Выразительное чтение характеристика героев	Стр. 325-332
	36. «Хамелеон»: поэтика рассказа	1 ч	Работа с текстом	Чтение рассказов
	37. Урок внеклассного чтения 5. «Злоумышленник». «Тоска». Авторская позиция. Юмор в рассказе.	1 ч	Выразительное чтение характеристика героев	Стр.333-340
	«Край ты мой, родимый край...»			
	38. Урок развития речи 3. Стихи русских поэтов 19 века о родной природе	1 ч	Выразительное чтение Анализ стихотворения	Чтение наизусть Письменный ответ на проблемный вопрос: Что особенно читателю в русской поэзии XIX века о Родине и родной природе? Домашнее сочин. Сообщение о Бунине
	ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ XX в 23 ч			
	39. И.А. Бунин. Судьба и творчество. В творческой лаборатории Бунина. Рассказ «Цифры». Сложность взаимоотношений детей и взрослых.	1 ч	Рассказ о писателе Выразительное чтение фрагментов Ответы на вопросы «В чем сложность взаимопонимания детей и взрослых?»	Ч. 11. Стр.3-7 Стр.7-19 Письменный ответ на проблемный вопрос Какой изображена «золотая пора детства» в произведениях Л.Н. Толстого и И.А. Бунина? прочитать рассказ «Лапти»
	40. <i>Урок внеклассного чтения 6.</i> Рассказ И.А. Бунина «Лапти» Р.к. В. Гнеушев «Синяя птица».	1 ч	пересказ	Прочитать повесть «Детство»
	41. А.М. Горький. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Детство» гл.1 Автобиографический характер. Знакомство с героями. «Свинцовые мерзости жизни». Дед Каширин и его сыновья. Гл П	1 ч	Устный рассказ о писателе Выразительное чтение фрагментов	Стр.20-40
	42. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни». Бабушка, Цыганок, Хорошее Дело Вера в творческие силы народа.	1 ч	Характеристика героев	Стр.40-84 работа с текстом Горький «Макар Чудра», «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике» (прочитать

43.. М.Горький. Легенда о Данко.	1 ч	Обучение выразительному чтению	Стр. 85-89 отрывок наизусть Читать рассказ «Кусака»
44. Л.А. Андреев. Рассказ «Кусака» Авторское отношение к событиям. <i>Р.к.</i> П. Мелибеев «Поиски героя»	1 ч	Характеристика героев	Стр.91-101
45. В.Маяковский. Ранние стихи поэта как отражение души. «Послушайте!», , «Скрипка и немножко нервно» . «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	1 ч	Выразительное чтение Выразительные средства языка	Стр.102-115 Выразительно читать
46. «Хорошее отношение к лошадям»	1 ч	Выразительное чтение	Стр.102-115 Выразительно читать
47. А.П. Платонов. «Юшка». Знакомство с содержанием.	1 ч	Работа с текстом	Стр. 116-125
48. «Юшка». Внешняя и внутренняя красота человека.	1 ч	Работа с текстом	Стр. 116-125
49. <i>Урок внеклассного чтения 7.</i> « В прекрасном и яростном мире»	1 ч	Работа с текстом	Стр.127-141 Письменный ответ на проблемный вопрос: Почему в жизни людей необходимо сострадание? Рассказ о Пастернаке
50. Развитие речи 4. Контрольное сочинение	1		редактировать
51. Б. Пастернак «Никого не будет в доме», «Июль»	1 ч	Выразительное чтение Выразительные средства языка	Стр.144-147
52.А.Т. Твардовский. Краткий рассказ о писателе. Лирика поэта. <i>Р.к.</i> В. Ащеулов «Землепроходцы».	1 ч	Рассказ о писателе Выразительное чтение	Стр.148-154 Выучить стихи о войне
53. <i>Урок внеклассного чтения 8.</i> На дорогах войны. Стихотворения о войне. Интервью с поэтом – участником Великой Отечественной войны. <i>Р.к.</i> Ставропольские писатели о Великой Отечественной войне. Л. Харченко «Шел ребятам в ту пору...»	1 ч	Выразительное чтение	Стр.156-164 Читать «О чем плачут лошади».
54. Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Нравственные проблемы.	1 ч	Пересказ, рассказ о писателе	Стр.165-173
55.. Е.И. Носов. Краткий рассказ о писателе. «Кукла»	1 ч	Пересказ, рассказ о писателе	Стр.174-182
56. «Живое пламя». Роль прекрасного в душе человека.	1 ч	Выразительное чтение Нравственная оценка героев	Стр.182-185
57. Ю.П. Казаков. Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро» .. Поведение мальчиков в минуту опасности. Взросление героев	1 ч	Работа с текстом Характеристика героев	Стр.186-202

58. Д.С. Лихачев. Главы из книги «Земля родная» 100 лет со дня рождения. Духовные напутствия молодежи. Р.к. К Ходунков «Низкие домики.	1 ч	Ответы на вопросы	Стр.203-210
59. Урок внеклассного чтения 9. М.М. Зощенко «Беда»	1 ч	Выразительное чтение	Стр.211-217
60. «Тихая моя Родина» (Стихотворения о родной природе) В.Брюсов, И.Бунин, Ф. Сологуб Р.к. Поэты Ставрополя о родной природе	1 ч	Выразительное чтение	Стр.218-230 Письменный ответ на проблемный вопрос Что считаю особенно важным в моем любимом рассказе (стихотворении, песне) второй половине XX века?
61. Песни на слова русских поэтов XX века	1 ч	Выразительное чтение	Рассказ о Гамзатове
62. Письменная контрольная работа. Тестирование.	1 ч		
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ. 1 ч			
63. Р.Гамзатов «Опять за спиною родная земля», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей Родине»	1 ч	Рассказ о поэте Выразительное чтение	Стр.238-240
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 6 ч			
64. Внеклассное чтение 10. Р.Бернс. О поэте. «Честная бедность»	1 ч	Рассказ о поэте Выразительное чтение	Стр.241-245
65. Дж. Байрон- «властитель дум» целого поколения. Героические мотивы в лирике.	1 ч	Выразительное чтение	Стр.246-247
66. Японские трехстишия (хокку).	1 ч		Стр. 248-254
67. О.Генри. Дары волхвов.	2ч	пересказ	Стр.255-263
68. Р.Д. Брэдбери «Каникулы»	1 ч	пересказ	Стр. 262-268 Стр. 280-287