




МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей начальных классов
Руководитель МО 
Протокол № 1
От 30 08 2022г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
Фролова В.М.


«Утверждаю»
Директор МКОУ «СОШ № 7»
Торба С.В.




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»

2 класс

на 2022-2023 учебный год

УМК «Школа России» (34 часа)

Составитель:

Учитель начальных классов

Овдиенко С.В.

Стаж: 19 лет

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. - М.: Просвещение, 2015г.) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования по технологии;
- авторской программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология.- 2 изд. Предметная линия учебников «Школа России». 1–4 классы.– М.:Просвещение, 2014.
- Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов МКОУ «СОШ № 7»;
- учебного плана МКОУ «СОШ № 7» на 2022-2023 учебный год.

УМК: Школа России

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

- Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

- Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Художественная мастерская (8ч)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя

Чертежная мастерская (8 ч)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг?

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки

Конструкторская мастерская (10ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной

Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества.

Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя

Рукодельная мастерская (8ч)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются? РК. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало (2ч) Что узнали? Чему научились?

III. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРЕДМЕТА

Количество учебных часов по программе – **34** часа в год, **1** час в неделю.
Уровень образования – базовый
Срок реализации рабочей учебной программы – 2022 – 2023 учебный год

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование технологии для 2-го класса составлено с учетом *рабочей программы воспитания*. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
2. Развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
3. Формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
4. Формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
5. Развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
6. Формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
7. Развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Объектом оценки результатов освоения предмета «Технология» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

№ п/п	Наименование раздела, темы	Общее число часов	Количество часов, отведенных на	
			контрольные работы	практические работы
1	Художественная мастерская	8	1	
2	Чертежная мастерская	8		
3	Конструкторская мастерская	10		
4	Рукодельная мастерская	8		
	Итоговая контрольная работа		1	
	Итого	34	2	

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№ п\п	Дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	Воспитательная цель	Домашнее задание
		1 четверть(8 часов)			
		ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ		Духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;	
1		Вводный инструктаж по Т/Б Что ты уже знаешь? повторение. Оригами. Мастер-бобер.	1		
2		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Работа с природным материалом. Орнаменты из семян.	1		Собрать листья и семена
3		Какова роль цвета в композиции? Аппликация из бумаги. Цветочная композиция.	1		
4		Входной тест. Какие бывают цветочные композиции? Аппликация из бумаги. Букет в вазе.	1		
5		Как увидеть белое изображение на белом фоне. Объемная аппликация из бумаги. Рыбка.	1		Правила оформления панно
6		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия. Колобок.	1		
7		Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»	1		Правила безопасной работы с ножницами
8		Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай.	1		

		2 четверть (8 часов)			
		ЧЕРТЁЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ.		Развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями	
9		Как согнуть картон по кривой линии?	1		
10		Аппликация-мозаика (скоро Новый год)	1		
11		Что такое технологические операции и способы?	1		Повторить способы работы с бумагой
12		Что такое линейка и что она умеет?	1		
13		Что такое чертеж и как его прочитать?	1		
14		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1		
15		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1		Продумать игрушки
16		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг?	1		
		3 четверть (10 ч)			
		Конструкторская мастерская		Формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;	
17		Какой секрет у подвижных игрушек?	1		
18		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1		Повторить правила безопасности работы с инструментами
19		Что заставляет вращаться пропеллер?	1		

20		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1		
21		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1		Зарисовка модели военных машин
22		Как машины помогают человеку?	1		
23		Поздравляем женщин и девочек.	1		
24		Что интересного в работе архитектора? Проект «Создадим свой город»	1		Продумать свой проект
25		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1		
26		Обобщение по теме «Конструкторская мастерская»	1		
		4 четверть (8 ч)			
		Рукодельная мастерская.		Формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;	
27		Какие бывают ткани?	1		
28		Какие бывают нитки? Как они используются?	1		Рассказ про хлопок или лён
29		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1		
30		Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	1		Отработать навык шитья косого стежка
31		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		
32		Игрушка из носка Кукла-неваляшка	1		
33		Защита технического проекта	1		
34		Что узнали, чему научились?	1		